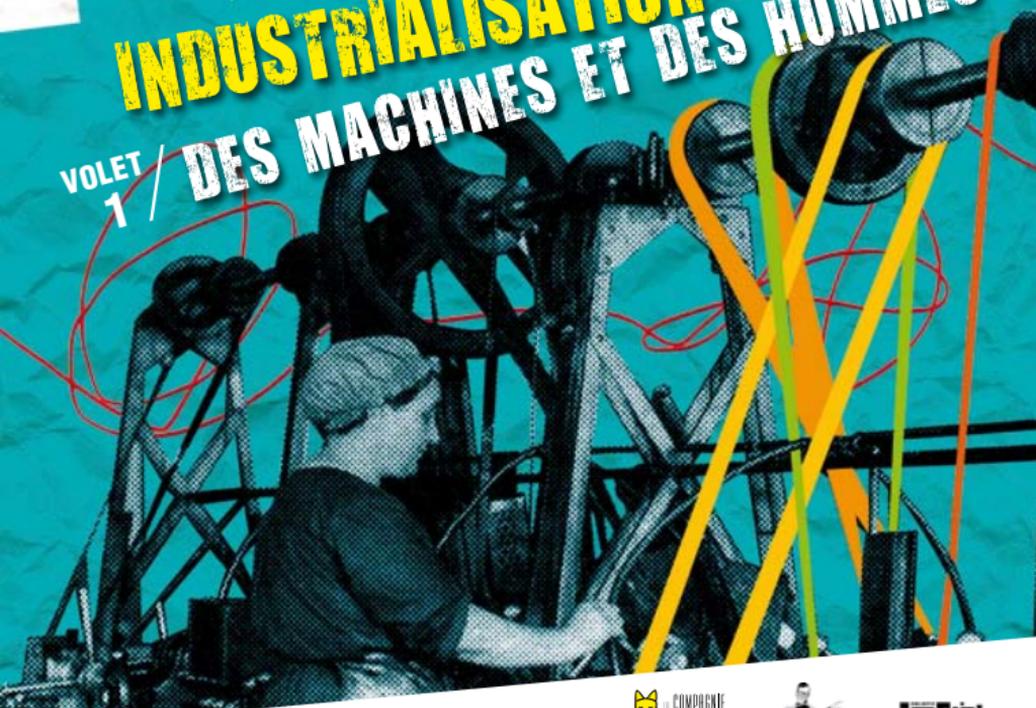


2016  
**NOVEMBRE  
DES CANUTS**  
15 > 26 NOVEMBRE  
[www.novembre-canuts.fr](http://www.novembre-canuts.fr)

EXPLORATIONS URBAINES  
VISITES COMMENTÉES  
TABLES RONDES  
CONFÉRENCES  
EXPOSITIONS  
THÉÂTRE

# INDUSTRIALISATION VOLET 1 / DES MACHINES ET DES HOMMES



INFORMATIONS AU  
04 72 00 84 63



Gadagne  
musées



VILLE DE  
LYON

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

## ÉDITORIAL

Lyon, territoire d'inventions et d'innovations est aujourd'hui une ville à l'image de son extraordinaire aventure industrielle. Longtemps considérée comme la capitale économique de la France grâce à l'image de marque de la Fabrique de soieries, Lyon devient, dès la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, une ville industrielle caractérisée par la diversité de ses secteurs : textile, mécanique et chimie ainsi que par son attractivité pour des entrepreneurs visionnaires.

L'édition 2016 de **Novembre des canuts** propose de revenir sur quelques temps forts du processus d'industrialisation des années 1830 à nos jours : ce phénomène graduel transforme fondamentalement le rapport au travail, le paysage, les modes de vie et ne s'opère pas sans tumulte.

De l'invention de la mécanique Jacquard, à l'épopée d'entrepreneurs créatifs et avisés tels que Gindre, Gillet ou Berliet, ou encore grâce à l'évocation de l'industrie de la soie d'aujourd'hui, nous questionnerons les effets de ces grandes mutations sur la société. Nous aborderons largement une problématique actuelle et toujours brûlante qui oppose progrès technique et monde du travail : les avancées technologiques et les innovations sont-elles fatalement synonymes d'emplois déclassés et de chômage ? Dispose-t-on d'outils démocratiques permettant d'envisager le progrès comme la marche naturelle vers l'amélioration des conditions de vie ? A L'automne 1832 deux hommes éclairés, Bouvery et Pétetin, offrent aux lecteurs de l'Echo de la Fabrique des arguments opposés sur cette question, mais qui tendent à inventer une société garante de justice et d'égalité reposant sur un outil politique protecteur assurant l'équité au sein du corps social.

De quoi nous inspirer tout au long de la quinzaine...

« Des machines et des Hommes » est le premier acte de « L'industrialisation », vaste thématique traitée sur deux ans, dont le second volet s'ouvrira à l'occasion de la 10<sup>e</sup> édition de **Novembre des canuts**.

**Le Collectif Novembre des Canuts**

# AVANT LE FESTIVAL...

**DIMANCHE 13 NOVEMBRE À 11H15**

## La soie à Lyon



La Soierie a fait la fortune de la ville et marqué profondément son histoire. Cette visite nous permet de découvrir les heurs et malheurs de la soie à Lyon, depuis son introduction jusqu'à ses prolongements contemporains.

*Visite Guidée aux Musées Gadagne, 1 Place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>*

→ Renseignements au 04 78 42 03 61

## QUINZAINE LYONNAISE

**MARDI 15 NOVEMBRE À 18H30**

## Soirée d'ouverture



L'édition 2016 du festival *Novembre des canuts : Industrialisation - Volet 1 Des Machines et des hommes*, s'ouvre avec une rétrospective de l'édition 2015 grâce au travail réalisé par les élèves en BTS photo de la SEPR. Cette soirée se déroulera en présence de David Kimelfeld, maire du 4<sup>e</sup> arrondissement et de Xavier de la Selle directeur des Musées Gadagne, le collectif **Novembre des canuts** présentera les événements forts de la quinzaine, musiques et théâtre ponctueront ce moment convivial.

*Par le collectif Novembre des canuts, la Cie du Chien Jaune et les élèves en section photo de la SEPR.*

*Salle du conseil de la Mairie du 4<sup>e</sup>, 133 bd de la Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ Entrée libre / Exposition visible jusqu'au 26 Novembre

## Clin d'œil...

Depuis 2015, les élèves en BTS Photographie de la SEPR mettent leurs regards et leurs objectifs au service de Novembre des canuts, et couvrent les événements du festival. Leurs productions sont valorisées lors d'expositions, et diffusées dans nos supports de communication, sur notre site web, ainsi que dans la presse.

# QUINZAINE LYONNAISE



**MERCREDI 16 NOVEMBRE À 18H30**

RENCONTRE

TABLE RONDE

## L'industrie de la soie à Lyon et dans la région en 2016 : un secteur d'excellence en développement

Si **Novembre des canuts** met en lumière les ouvriers en soie lyonnais des années 1830, il est tout aussi fondamental de s'arrêter sur notre environnement soyeux contemporain. La Villa Créatis vous ouvre ses portes, afin de découvrir, en compagnie de Pierric Chalvin, toute la richesse et le bouillonnement que crée et suscite l'industrie de la soie à Lyon et dans sa région en 2016, toujours innovante et multiple, résolument en prise avec son époque.

*Par Pierric Chalvin, délégué Général d'Unitex, membre du bureau d'Intersoie France (Marché des Soies)*

*Villa Créatis, 2 rue des Mûriers, Lyon 9<sup>e</sup>*

→ Entrée libre



EXPOSITION

**JEUDI 17 NOVEMBRE À 18H30**

## L'industrialisation ou les industrialisations ?

Approche comparée du développement industriel de la soierie à Lyon et à Londres au XIX<sup>e</sup> siècle. Deux orientations, deux structures, deux environnements : des conséquences différentes. Une source de réflexion pour l'économie et le monde de demain

*Exposition par la Maison des Canuts*

*Maison des Canuts, 10-12 rue d'Ivry, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ Entrée libre : du lundi au samedi de 10h à 18h30



CONFÉRENCE



SPECTACLE

**JEUDI 17 NOVEMBRE À 20H**

## La controverse Jacquard, ou le procès d'un inventeur

Conférence suivie d'une fiction théâtrale mettant en scène un procès imaginaire : Joseph Marie Jacquard, l'inventeur de la mécanique qui porte son nom, est selon les époques et les points de vue, célébré et admiré ou accusé d'avoir mis en circulation une machine qui supprime de l'emploi, et dont il ne serait pas le seul inventeur...

Par Robert Luc, historien et conteur de rue, et la Compagnie du Chien Jaune.  
Adaptation et mise en scène Valérie Zipper.

Musées Gadagne 1 Place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>

→ Gratuit sur réservation au 04 78 42 03 61 ou [www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr)

**VENDREDI 18 NOVEMBRE À 19H**

## François Gillet, de l'artisanat à la grande industrie de la teinture (années 1830-1880)



CONFÉRENCE

Ouvrier teinturier établi à son compte dans un modeste atelier en 1838, François Gillet a profité des transformations techniques de la teinture pour soie pour devenir un grand industriel leader de sa branche.

Par Hervé Joly, historien, Laboratoire Triangle, CNRS-Université de Lyon

Musées Gadagne 1 Place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>

→ Gratuit sur réservation au 04 78 42 03 61 ou [www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr)

**SAMEDI 19 NOVEMBRE À 11H**

## L'Histoire et le quartier Pernon



CONFÉRENCE



DÉCOUVERTE

L'occasion de découvrir le quartier Pernon – Flammarion. L'industrialisation de la soierie va avoir au XX<sup>e</sup> siècle des conséquences importantes sur le quartier. L'ancienne propriété des sœurs Sainte Elisabeth va se transformer en accueillant des habitations particulières dans la cité-jardin et une grande usine de tissage, Gindre. Etablissement de textile emblématique d'une époque, celle des usines internats ou usines couvents.

La conférence sera suivie d'un repas préparé par les Jeunes du Centre Social qui évoqueront leurs activités.

Conférence « Une usine internat : Gindre » par Robert Luc, historien, conteur de rue. Journée animée par Maurice Bergeron, Bernard Warin et le Centre Social Pernon. Repas préparé par les jeunes du Centre social Pernon  
Centre social Pernon, 27 rue Pernon, Lyon 4<sup>e</sup>

→ Conférence entrée libre / Tarif Repas : 8 €,  
réservations indispensables et ouvertes jusqu'au 17 novembre  
au 04 78 29 90 44 ou à [adultes4@cs-croixrousse.org](mailto:adultes4@cs-croixrousse.org)

SAMEDI 19 NOVEMBRE

## JOURNÉE BERLIET

10H

**Marius Berliet,  
fils de canut**



CONFÉRENCE

Marius Berliet, né à Lyon en 1866, est un travailleur acharné, très habile de ses mains, qui puise son inspiration dans la nature : « C'est en regardant les sapins de Chartreuse que j'ai appris la mécanique ». Autodidacte, il construit son premier moteur en 1894, et sa première voiture en 1895. Sa carrière décolle, et Berliet devient un nom incontournable dans la filière automobile. Monique Chapelle retracera le destin extraordinaire d'un entrepreneur visionnaire, qui de l'atelier de tissage paternel, devint le leader du transport routier en France.  
*Par Monique Chapelle Vice Présidente et co-fondatrice de la Fondation Berliet  
Château de Montchat, 51 rue Charles Richard, Lyon 3<sup>e</sup>*

→ Accès libre

11H30



RENCONTRE

**Petit Mâchon**

Suite à la conférence de Monique Chapelle, La Fondation Berliet et **Novembre des canuts** vous proposent une pause gourmande, avant de continuer le voyage au cœur de l'aventure Berliet.

*Par la Fondation Berliet et le Collectif Novembre des canuts.*

*Château de Montchat, 51 rue Charles Richard, Lyon 3<sup>e</sup>*

→ Sur réservation, Pack Journée Complète  
(voir modalités ci-contre)

12H45

**Visite du Conservatoire de la Fondation Berliet**

Lieu absolument magique et méconnu, le Conservatoire de la Fondation Berliet



**150<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE  
DE MARIUS BERLIET**



DÉCOUVERTE



VISITE

## QUINZAIN LYONNAISE

installé dans l'Ain, au Montellier, regroupe les biens les plus emblématiques de la marque, qui ont fait l'histoire et la renommée du constructeur lyonnais. Un bus affrété pour l'occasion partira du Château de Montchat, à la découverte de ce lieu qui ouvre exceptionnellement ses portes à **Novembre des canuts**. Une rareté à ne pas manquer !

*Par la Fondation Berliet*

*Départ et retour au Château de Montchat, 51 rue Charles Richard, Lyon 3<sup>e</sup>*

*→ Sur réservation, Pack Journée Complète (voir modalités ci-dessous)*

### Modalités d'accès :

- **Conférence seule** : en accès libre et gratuit.
- **Pack journée complète** : conférence + mâchon + visite du conservatoire : **25 €**. **Attention, places limitées** (Chèques à l'ordre de la Compagnie du Chien Jaune).

Réservations ouvertes jusqu'au 4 novembre : Au 06 50 77 78 84

Ou dans les points de vente suivants :

Accourvit, 54 Cours Richard Vitton, Lyon 3<sup>e</sup>

Les Boutiques de Montchat, 72 Cours du Dr Long, Lyon 3<sup>e</sup>

**DIMANCHE 20 NOVEMBRE À 10H**

### Sur les pas des inventeurs, initiateurs et créateurs du XIX<sup>ème</sup> siècle



Au XIX<sup>ème</sup> siècle les pentes de la Croix-Rousse ont été le théâtre d'innovations dues à la fois aux canuts et aux négociants soyeux. Cette visite part à la rencontre de personnages qui ont marqué l'histoire industrielle de la Fabrique. De Claude Joseph Bonnet à Arlès-Dufour, du négociant Depouilly actionnaire du journal des Canuts, l'Echo de la Fabrique, à l'immeuble où est né Henri Germain fondateur du Crédit Lyonnais, une autre façon de voir les pentes croix-roussiennes.

*Par Robert Luc, historien, conteur de rue.*

*Balade de 2 heures sur les pentes de la Croix-Rousse : départ 10 h, métro Croix-Rousse, place de la Croix-Rousse, arrivée place des Terreaux.*

*→ Accès libre*

LUNDI 21 NOVEMBRE À 18H



EXPOSITION



RENCONTRE

## L'Ecole Aveyron ouvre ses portes

Depuis 4 ans l'école primaire Aveyron participe à **Novembre des canuts**. Cette année 8 classes s'investissent dans la préparation d'un événement autour des canuts, du quartier de la Croix-Rousse et du thème de l'industrialisation. Exposition, prises de paroles, élevages de vers à soie, les élèves et leurs professeurs invitent le public à partager le fruit de leurs explorations et de leurs découvertes.

*Interventions en classe de Robert Luc, historien, conteur de rue.*

*Par les professeurs et les élèves de l'Ecole Aveyron*

*Ecole Aveyron, 2 bis rue Vaucanson, Lyon 1<sup>er</sup>*

→ Entrée libre

MARDI 22 NOVEMBRE À 19H



TABLE RONDE

## Grand Débat : L'industrialisation et la mutation du travail

Chaque innovation, avancée technique ou technologique porte la marque de l'imagination créatrice de l'homme, cependant la marche du progrès bouleverse l'organisation du travail et entraîne des mutations sociales qui doivent être prises en compte.

En compagnie de professionnels et de spécialistes, croisons les regards et revenons au cœur de la problématique de l'édition 2016 de **Novembre des canuts**.

*Par David Kimmelfeld Maire du 4<sup>e</sup> arrondissement, Premier Vice Président de la métropole de Lyon en charge de l'économie, de l'emploi et de l'insertion, Pierric Chalvin, délégué Général d'Unitex, membre du bureau d'Intersoie France (Marché des Soies), Bertrand Demailly directeur industriel Tassinari & Chatel, Marcel Jambon bénévole du Musée des Tisserands Dauphinois de la Bâtie-Montgascon, Jacques Perrat, économiste (Association pour le Développement des Etudes Economiques et Sociales en Rhône-Alpes « ADEES »).*

*Débat modéré par Simon Hupfel, chercheur et conférencier en Droit, Economie, et Sciences de la société.*

*Salle du conseil de la Mairie du 4<sup>e</sup>, 133 bd de la Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ Entrée libre

**MERCREDI 23 NOVEMBRE À 18H**

## Les canuts face aux mutations économiques et techniques du XIX<sup>e</sup> siècle

Le XIX<sup>e</sup> siècle mute dans sa deuxième moitié, tant techniquement que socialement. Or, les canuts restent des artisans qui campent dans le premier XIX<sup>e</sup> siècle. De ce fait, la deuxième moitié du siècle, avec de nouveaux textiles qui remplacent la soie, des usines qui remplacent les ateliers, des secteurs industriels qui émergent, marginalise les canuts dans une ville qui commence à tourner le dos à la soie.

*Par Bruno Benoît, professeur d'histoire moderne à l'Institut d'études politiques de Lyon*

*Musées Gadagne, 1 Place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>*

→ 3 € sur réservation au 04 78 42 03 61 ou [www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr)



CONFÉRENCE

**JEUDI 24 NOVEMBRE À 19H**

## Les dynasties lyonnaises des Morins-Pons aux Mérieux : Du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours

Lyon, qualifié de Manchester français, s'est imposé au fil des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles comme une grande cité industrielle. Cet essor a été porté par des familles patronales, dont certaines se sont imposées sur plusieurs générations, en régnant tant sur des secteurs traditionnels comme la soierie que plus novateurs comme la chimie ou l'automobile. Les noms de Gillet, Guimet, Berliet, Lumière ou bien encore Mérieux illustrent la renommée acquise par ces industriels au-delà même de la place lyonnaise.

*Par Bernadette Angleraud, docteur et agrégée en histoire, professeur en CPGE. Bibliothèque Municipale du 2<sup>e</sup>, 13 rue de Condé, Lyon 2<sup>e</sup>*

→ Entrée libre



RENCONTRE



TABLE RONDE



RENCONTRE



SPECTACLE

**VENDREDI 25 NOVEMBRE À 18H30**

## **Café Canut : Trajectoires empruntées Bouvery et Petetin ou la controverse technologique**

Au cours de l'automne 1832, les lecteurs de l'Echo de la Fabrique, journal industriel et littéraire des ouvriers en soie lyonnais, assistent à un débat qui oppose Joseph Bouvery, chef d'atelier mutuelliste et Anselme Pétetin journaliste républicain, sur le thème des machines. Cette véritable controverse technologique, d'une étonnante modernité, témoigne au delà des arguments opposés sur le thème de l'innovation, de deux conceptions rivales de la société. Mise en scène sur le mode d'un débat télévisé, cette lecture théâtralisée met en évidence la confiance commune des deux protagonistes dans le progrès politique et économique, dans la croissance et la démocratie. De quoi rêver !

*Par la Compagnie du Chien Jaune*

*Adaptation et mise en scène Valérie Zipper*

*Bibliothèque Municipale de la Part Dieu 30 bd Vivier Merle, Lyon 3<sup>e</sup>*

→ *Entrée libre*

**SAMEDI 26 NOVEMBRE À 11H**



RENCONTRE

## **De la colline des Canuts à la plaine... ! Ou comment l'industrialisation modifie les quartiers, la ville et les populations**

Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle et les Canuts à la Croix-Rousse, nous verrons comment le mouvement d'industrialisation va contribuer à changer les structures de la ville avec la création de nouvelles industries, et la mutation vers de nouveaux lieux, de nouveaux quartiers.

De la Fabrique lyonnaise à aujourd'hui, comment les habitants et les salariés vont voir leur vie et leur environnement se transformer ?

Cette industrialisation va faire apparaître de nouveaux rapports sociaux « à la ville comme à l'usine » Au cœur de notre sujet, nous retrouverons les femmes et les hommes, principaux acteurs de ces mutations et observerons l'évolution des différentes formes d'organisation qu'ils se sont données. Nous regarderons le chemin parcouru depuis hier, et ne manquerons pas de nous interroger sur demain.

*Par Roger Gay, secrétaire de l'Institut d'Histoire sociale de la CGT Rhône-Alpes  
Condition des soies, bibliothèque municipale du 1<sup>er</sup>, 7 rue St Polycarpe, Lyon 1<sup>er</sup>  
→ Entrée libre*

**SAMEDI 26 NOVEMBRE À 15H**



VISITE

**Quand la fabrique innove.**

**Evolutions et révolutions à la Croix-Rousse**

La production de soieries, activité économique majeure à Lyon au XIX<sup>e</sup> siècle a engendré de nombreuses innovations techniques et sociales. Découvrez l'héritage de cette industrie, plus discrète aujourd'hui.

*Par les Musées Gadagne*

*RDV place de la Croix-Rousse, devant la statue Jacquard*

*→ Tarifs, 6 € / - de 26 ans : 3 € / - de 18 ans : 1 € /*

*Sur réservation au 04 78 42 03 61*

**SAMEDI 26 NOVEMBRE À 19H30**



RENCONTRE

**Clôture de Novembre des Canuts 2016**

Cette soirée, placée sous le signe de la rencontre, de la convivialité et de la fête, sera aussi l'occasion de rappeler les moments forts de la quinzaine écoulée, de porter des toasts, et d'évoquer l'édition 2017, qui célébrera le 10<sup>e</sup> anniversaire de Novembre des Canuts. Les gourmandises apportées par chacun seront mutualisées pour un grand mâchon, nous nous occupons du reste.

*Par le Collectif Novembre des canuts et la Compagnie du Chien Jaune  
Maison des associations, 28 rue Denfert Rochereau, Lyon 4<sup>e</sup>*

*→ Entrée Libre*

.....  
Publiez sur le blog Novembre des canuts : [lyoncanuts.blogspot.com](http://lyoncanuts.blogspot.com)

Le principe de ce blog est participatif : c'est vous qui le construisez !

Un billet d'humeur, un avis, une photo ou un retour sur nos évènements ?

N'hésitez pas à nous les envoyer à [novembredescanuts@gmail.com](mailto:novembredescanuts@gmail.com)

pour une publication !

## Le collectif *Novembre des canuts*

Ce programme est le fruit du travail d'un collectif regroupant les personnes et organismes qui se sont spontanément mobilisés à l'issue de la première édition de **Novembre des canuts** afin de soutenir et d'enrichir le projet : l'Esprit Canut, l'Institut d'Histoire Sociale CGT Rhône-Alpes, la Maison des Canuts, la République des canuts, l'Union Locale des retraités du plateau CFDT. Plusieurs membres du collectif sont aussi investis à titre individuel.

**Vous souhaitez rejoindre le collectif ?**

**Il est ouvert à tous ! Ecrivez nous à [compagnie@chienjaune.eu](mailto:compagnie@chienjaune.eu)**

**Novembre des canuts 2016 a bénéficié du soutien de :** La Ville de Lyon, la Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, La Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Nous tenons à remercier tout particulièrement les Présidents des associations Accourvit et Les Boutiques de Montchat pour leur participation et leur soutien actif à la 9<sup>e</sup> édition de *Novembre des canuts*.

**Remerciements :** La Ville de Lyon, La Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, Les Musées Gadagne, les Archives Municipales de Lyon, Unitex, la Fondation Berliet, La Maison des Canuts, Le Collectif Novembre des canuts, La République des Canuts, Le Collectif la Machine, la Bibliothèque Municipale de la Part Dieu, la Bibliothèque Municipale du 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon (Condition des Soies), la Bibliothèque Municipale du 2<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, Le Centre Social Pernon, L'Ecole Aveyron, La S.E.P.R.

Nos remerciements chaleureux à toutes les personnes ayant contribué à la réussite de cette 9<sup>e</sup> édition, conférenciers, intervenants, lieux d'accueil, et bénévoles.



©Julia Saatiar

Manfred Fisher, nous a quittés en Août 2016. Il était l'un des membres les plus actifs du Collectif *Novembre des canuts*. Homme passionné, cultivé, engagé et personnage atypique d'un humour et d'une intelligence rare, Manfred a contribué depuis 2008, avec une implication sans faille, à faire de *Novembre des canuts* le festival qu'il est aujourd'hui.

L'édition 2016 de *Novembre des canuts* lui est dédiée.