

EXPLORATIONS URBAINES  
VISITES COMMENTÉES  
TABLES RONDES  
CONFÉRENCES  
PROJECTIONS  
EXPOSITIONS  
MUSIQUE  
THÉÂTRE

2018  
**NOVEMBRE  
DES CANUTS**

16 > 25 NOVEMBRE

[www.novembre-canuts.fr](http://www.novembre-canuts.fr)

**MUTUELLISME  
DEUX SIÈCLES DE SOLIDARITÉ**

INFORMATIONS AU  
04 72 00 84 63

SILK  
IN  
LYON



LA MACHINÉ



Gadagne  
musées

VILLE DE  
LYON

GRAND LYON  
MÉTROPOLITAIN

Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, la ville de Lyon, véritable usine à ciel ouvert, vit au rythme des métiers à tisser de la Grande Fabrique.

Les canuts, chefs d'ateliers, et ouvriers en soie lyonnais, sont soumis aux lois fluctuantes du marché, et dépendent des négociants, intermédiaires nécessaires pour trouver de l'ouvrage qui puisse subvenir à leurs besoins.

Alors que les associations regroupant des professionnels sont interdites par la loi Le Chapelier de juin 1791, les chefs d'ateliers lyonnais se mobilisent pour la contourner et créent en 1828 la Société du Devoir Mutuel. Cette caisse solidaire réunit des ouvriers en soie qui cotisent ensemble, dans l'intention de se protéger les uns les autres, et de bénéficier de soutien en cas de chômage, de maladie, ou de décès. Plus généralement, le mutuellisme désigne un système de secours, de partage et d'entraide, qui propose l'action solidaire et collective comme une réponse possible à la précarité. Cette innovation s'inscrit comme un événement majeur dans l'histoire sociale de notre pays, et inspire directement le fonctionnement de nos mutuelles contemporaines.

La 11<sup>e</sup> édition de **Novembre des canuts** : **Mutuellisme : deux siècles de solidarité**, permet d'observer les initiatives citoyennes de solidarité et de mutualisation qui ont émergé, des canuts, jusqu'aux enjeux solidaires actuels. Conférences, projections, spectacles, débats, ateliers participatifs, explorations urbaines et visites théâtralisées : **Novembre des canuts** 2018 invite le public à comprendre les chemins de l'entraide et de l'en-commun et à réfléchir ensemble aux défis contemporains de la solidarité.

**Ludovic Frobert** auteur, directeur de recherches au CNRS (Laboratoire Triangle), responsable scientifique de la publication en ligne des journaux ouvriers lyonnais de la période 1831-1835, qui s'est achevée en 2010 avec la publication de l'ouvrage *L'Echo de la Fabrique* naissance de la presse ouvrière à Lyon (Editions ENS Editions. Institut d'histoire du livre.), accompagne le festival **Novembre des canuts** depuis sa création en 2008.

C'est donc naturellement que le collectif **Novembre des canuts** a sollicité Ludovic Frobert comme parrain scientifique : il apporte son éclairage et son expertise sur la programmation, et le contenu des événements et nous appuie dans la mise en réseau avec les différents spécialistes, historiens et scientifiques qui interviennent au cours de la quinzaine.

**Le Collectif Novembre des canuts**

# AVANT LE FESTIVAL...

**MERCREDI 14 NOVEMBRE À 18H30**

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

## Lyon aux origines du mutualisme

Du mutualisme au mutualisme, des corporations à la Sécurité Sociale, découvrez l'apport des Canuts à ces mouvements basés sur la solidarité et la répartition.

Exposition par la Maison des Canuts.

Maison des Canuts, 10-12 rue d'Ivry, Lyon 4<sup>e</sup>

→ Du lundi au samedi de 10h à 18h, exposition en accès libre, renseignements au 04 78 28 62 04

**E**  
EXPOSITION

**E**

EXPOSITION

**S**

SPECTACLE

**C**

CONFÉRENCE

**LANCEMENT DE  
LA 11<sup>e</sup> ÉDITION**

**VENDREDI 16 NOVEMBRE À 18H30**

La 11<sup>e</sup> édition de **Novembre des canuts** s'ouvre avec une conférence théâtralisée, autour de visages de femmes et d'hommes acteurs de la solidarité au fil du temps, auxquels la Compagnie du Chien Jaune donnera corps et voix.

Cette soirée de lancement est également un rendez-vous incontournable pour découvrir les reportages photographiques assurés l'année précédente par les élèves en section photo de la SEPR, exposés en Mairie du 4<sup>e</sup> durant tout le festival.

Par le Collectif Novembre des canuts, Roger Gay, la Compagnie du Chien Jaune et les élèves en section photo de la SEPR.

Salle du Conseil de la Mairie du 4<sup>e</sup>, 133 Bd de la Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>

→ Entrée libre / Exposition visible jusqu'au 25 Novembre



SPECTACLE



**VENDREDI 16 NOVEMBRE À 15H30**

## **Le Solitaire du ravin : portrait d'un mutuelliste**

Lecture théâtralisée de la Compagnie du Chien Jaune retraçant l'histoire marquante de Pierre Charnier, chef d'atelier tisseur fondateur du mutualisme. (*Voir jeudi 22 novembre*)

Par la Compagnie du Chien Jaune, écriture et mise en scène Valérie Zipper, d'après "Le Solitaire du ravin" Pierre Charnier (1795-1857), canut lyonnais et prud'homme tisseur – Ludovic Frobert et George Sheridan, ENS Editions.

En partenariat avec Silk in Lyon.

Silk in Lyon, Palais de la Bourse, Salle Jacquard,

Place de la Bourse, Lyon 2<sup>e</sup>

→ *Accès journée : 5 €*

*Pass Soie : 10 € (1 ticket pour les 4 jours de la manifestation)*

*Gratuit pour les moins de 18 ans*



SPECTACLE



**SAMEDI 17 NOVEMBRE**

## **11h / Criée théâtrale**

Dans le cadre du festival Silk In Lyon et du Marché des Soies, la Compagnie du Chien Jaune investit le Palais de la Bourse pour une performance artistique originale : une criée théâtrale déambulatoire qui plonge le public au cœur du bouillonnement intellectuel et social de la Grande Fabrique du début du XIX<sup>e</sup> tout en lui faisant découvrir les acteurs et les temps forts du nouveau festival de la soie

Par la Compagnie du Chien Jaune, écriture et mise en scène Valérie Zipper.

En partenariat avec Silk in Lyon.

Silk in Lyon, Palais de la Bourse, Place de la Bourse, Lyon 2<sup>e</sup>

→ *Accès journée : 5 €*

*Pass Soie : 10 € (1 ticket pour les 4 jours de la manifestation)*

*Gratuit pour les moins de 18 ans*

**15h /**

## **Les chauffeurs Uber, canuts du XXI<sup>e</sup> siècle ?**



CONFÉRENCE

L'« ubérisation » des rapports de travail s'impose comme une réalité innovante de notre société : elle facilite le développement de plateformes d'intermédiations qui répondent aux demandes non satisfaites de consommateurs tout en fournissant une solution alternative d'emploi à des personnes au chômage.

Mais ce phénomène qui semble réinventer les rapports de travail est-il réellement si inédit ?

L'exemple des canuts au XIX<sup>e</sup> siècle nous livre quelques éléments qui amènent à relativiser la pertinence de cette information.

Par Claire Bonici, juriste, docteure en droit.

**Salle du conseil et des mariages de la Mairie du 7<sup>e</sup>,  
16 Place Jean Macé, Lyon 7<sup>e</sup>**

→ *Entrée libre dans la limite des places disponibles*

**18h30 /**

## **Guinguette canuse**



SPECTACLE



RENCONTRE

La Compagnie du Chien Jaune invite le public à partager un moment convivial et artistique, ponctué de chants et de mots. Un voyage poétique dans l'histoire du quartier de la Guillotière, le tout autour d'un verre, à la lueur des lampions.

Par la Compagnie du Chien Jaune, écriture et mise en scène Valérie Zipper.

**Court Circuit, 13 rue Jangot, Lyon 7<sup>e</sup>**

→ *Accès libre*

**E**  
EXPOSITION

**S**  
SPECTACLE

**NOUVEAU**

**DIMANCHE 18 NOVEMBRE DE 10H À 18H**

## Partitions gourmandes

Le Musée Urbain Tony Garnier ouvre ses portes à **Novembre des canuts** pour la deuxième année afin de poursuivre la découverte et l'exploration de l'exposition « La Vie mode d'emploi ».

Mâchon, jeux collaboratifs et interventions théâtrales de la Cie du Chien Jaune ponctueront cette journée imaginée en 4 temps au choix :

**10 h : Venez pour LE CASSE-CROÛTE**

**11h30 : C'est l'heure de L'APÉRO**

**14h : On vous attend pour LE CAFÉ**

**16h : Tout est prêt pour LE GOÛTER**

Par la Compagnie du Chien Jaune et le Musée Urbain Tony Garnier.

Musée Urbain Tony Garnier, 4 rue des Serpollières, Lyon 8<sup>e</sup>

→ 10 € / Renseignements au 04 78 75 16 75

Réservations en ligne sur [museurbaintonygarnier.com](http://museurbaintonygarnier.com)

(nombre de places limité)

**LUNDI 19 NOVEMBRE**

**À 12h et 13h /**

## L'assiette solidaire

Héritiers contemporains des principes de solidarité et de mise en commun, les Petites Cantines proposent des repas participatifs et à prix libre, afin de lutter contre l'isolement urbain, et recréer de l'en-commun. Pour la deuxième année, la Cie du Chien Jaune accompagne les repas partagés du midi avec des lectures théâtrales évoquant la création des coopératives, et autres initiatives de mutualisation.

Par les Petites Cantines et la Compagnie du Chien Jaune.

Les Petites Cantines, 37 rue de Saint-Pierre de Vaise, Lyon 9<sup>e</sup>

**S**  
SPECTACLE

**D**  
DÉCOUVERTE

→ Réservations au 04 26 64 79 24 ou sur  
[www.vaise.lespetitescantines.org/#reservation](http://www.vaise.lespetitescantines.org/#reservation)  
Choix entre le service de 12h et celui de 13h  
Tarifs : adhésion à prix libre + repas à prix libre  
Tarif d'équilibre à 9 €.

**20h /**



PROJECTION

## **Les camarades**

À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, dans une fabrique textile de Turin, les ouvriers, soumis à un rythme de travail infernal, voient se multiplier les accidents. Trois d'entre eux entrent en conflit avec le contremaître à la suite d'un nouveau drame. Il est alors décidé, en guise de protestation, que tous partiront une heure plus tôt ce soir-là. Mais cette action n'est pas du goût des patrons, qui profitent de l'inexpérience de ces hommes simples pour les berner. Les sanctions tombent. L'instituteur Sinigaglia, un militant socialiste, fraîchement débarqué de Gênes, pousse les ouvriers à s'organiser...

Film réalisé par Mario Monicelli / Titre original : I Compagni

France / Italie / Yougoslavie - 1963 - 2h10

Avec Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Annie Girardot, Folco Lulli, Bernard Blier, Rafaella Carrá, François Périer

Sortie le 31 octobre 2018 / Version restaurée 4K inédite et intégrale, en V.O.S.T

Par le Collectif Novembre des canuts et le Ciné-Duchère.

Ciné Duchère, 308 Avenue Andreï Sakharov, Lyon 9<sup>e</sup>

→ Tarif plein : 6,50 € / Tarif réduit : 5,30 €

Réservation conseillée à [cineduchere@orange.fr](mailto:cineduchere@orange.fr),

préventes sur place au cinéma

Informations au 04 72 17 00 21 ou sur [www.cineduchere.fr](http://www.cineduchere.fr)

**MARDI 20 NOVEMBRE**

**12h /**

## **L'assiette solidaire**

Voir lundi 19 novembre

Par les Petites Cantines et la Compagnie du Chien Jaune.

Les Petites Cantines, 37 rue de Saint-Pierre de Vaise, Lyon 9<sup>e</sup>

→ *Réservations et tarifs : voir lundi 19 novembre*



SPECTACLE



DÉCOUVERTE

**14h /**

## **De l'Autogestion aux Communs : un retour au mutualisme**



TABLE RONDE



CONFÉRENCE

La conception de l'autogestion a considérablement évolué de 1968 à aujourd'hui et renoue avec les origines de la coopération mutuelle. Un après-midi proposé par la CFDT-Retraitéés du Rhône et sa commission loisirs-culture. Film, conférence et débat avec Benoit Borrits (chercheur militant, animateur de l'association Autogestion), Henri Jacot, professeur émérite d'économie (université Lyon 2), des expérimentateurs de terrain : jardin partagé, restaurant autogéré, habitat coopératif Chamarel (Jean Sintès), radio libre... réunis par le CEDRATS (Centre de ressources sur les alternatives sociales) et Mimmo Pucciarelli.

Rencontre animée par Eric Vernassière et Jean-François Cullafroz (CFDT du Rhône).

Par la CFDT-Retraitéés du Rhône, Benoit Borrits (chercheur militant, animateur de l'association Autogestion, Henri Jacot, professeur émérite d'économie (Université Lyon 2), Jean Sintès (habitat coopératif Chamarel, Mimmo Pucciraelli et le CEDRATS.

Archives Municipales de Lyon, 1 Place des Archives, Lyon 2<sup>e</sup>

→ *Entrée libre dans la limite des places disponibles*

19h /

## Lyon et ses pauvres : hier ... et aujourd'hui ?



RENCONTRE

La ville de Lyon est confrontée tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle aux nouvelles formes de pauvreté nées avec la première révolution industrielle et à la profonde inquiétude devant les violences que celles-ci nourrissent. C'est sur cette histoire de « Lyon et ses pauvres » entre 1800 et 1939 que s'est penchée Bernadette Angleraud dans un ouvrage publié chez l'Harmattan en 2011. Ce retour sur un long XIX<sup>e</sup> siècle est sans doute indispensable pour mieux appréhender la question de la pauvreté et de ses prises en charge dans notre ville aujourd'hui. C'est ce que nous nous proposons de faire en invitant un praticien de l'action sociale à dialoguer avec Bernadette Angleraud lors de cette rencontre à la bibliothèque.

Par Bernadette Angleraud, docteur et agrégée en histoire, professeure en CPGE (Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles).

Bibliothèque Municipale du 2<sup>e</sup>, 13 rue de Condé, Lyon 2<sup>e</sup>

→ Entrée libre dans la limite des places disponibles

MERCREDI 21 NOVEMBRE À 18H30



CONFÉRENCE



## Mutuellisme et paix sociale

Novembre des canuts s'associe au Centenaire de la Paix porté par la Ville de Lyon, en proposant une conférence qui démontre le rôle de la mutualisation, de l'en-commun et de la solidarité dans la construction et le maintien de la paix sociale.

Professeur d'histoire du droit (université Jean Monnet Saint-Etienne) Anne-Sophie Chambost est l'auteur de *La pensée juridique de Pierre-Joseph Proudhon, Un anarchiste et le droit* et de *Proudhon : l'enfant terrible du socialisme*. Loin des définitions péjoratives de l'anarchie comme synonyme de désordre et de chaos, Proudhon en propose une version positive qui, si elle récuse l'ordre étatique imposé par la loi, recherche les bases d'un autre ordre émanant plus ou moins spontanément de la

société. En mettant en perspective les étapes de la vie de Proudhon avec la construction de sa pensée, il apparaît que son passage à Lyon entre 1843 et 1848 a influencé son projet mutuelliste, entre individualisme et collectivisme. Au-delà de l'influence lyonnaise qu'il faudra mesurer, comment cette pensée mutuelliste s'est-elle développée et quels prolongements théoriques et pratiques Proudhon lui a-t-il donnés, de la Banque du peuple au fédéralisme ?

Par Anne-Sophie Chambost professeur d'Histoire du Droit CERCRID (Centre de Recherches Critiques sur le Droit).

Musées Gadagne, 1 Place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>

→ *Gratuit dans la limite des places disponibles.*

*Sur réservation par mail [gadagne.publics@mairie-lyon.fr](mailto:gadagne.publics@mairie-lyon.fr) en indiquant votre nom, prénom et numéro de téléphone.*

**JEUDI 22 NOVEMBRE À 20H**

## **Le Solitaire du ravin : portrait d'un mutuelliste**



SPECTACLE

Pierre Charnier, (1795-1857) chef d'atelier de la soierie Lyonnaise, un « canut », fut un des fondateurs du mutuellisme des tisseurs, devint un de leurs représentants au conseil des prud'hommes, où il siégea de 1832 à 1857. Inlassable défenseur du monde du travail il participa activement à la rédaction de l'Echo de la Fabrique, où il signait ses articles du pseudonyme Le Solitaire du ravin. De la Restauration au milieu du Second Empire, il n'eut de cesse de promouvoir, par la pensée et par l'action, la réforme de la Grande Fabrique dans le sens d'une véritable démocratie d'ateliers. Très conscient de son rôle dans l'amélioration du sort des tisseurs, il fut un des acteurs importants des révoltes successives des canuts : de 1831 où il participa aux négociations pour l'élaboration du tarif, de 1834 et de 1848 où il défendit âprement les Voraces devant le conseil de guerre qui s'ensuivit.

Par la Compagnie du Chien Jaune, écriture et mise en scène Valérie Zipper, d'après "Le Solitaire du ravin" Pierre Charnier (1795-1857), canut lyonnais et prud'homme tisseur – Ludovic Frobert et George Sheridan, ENS Editions. MJC de Saint-Rambert, 4 rue Sylvain Simondan, Lyon 9<sup>e</sup>

→ *Entrée libre, réservation conseillée au 04 78 83 29 68*

*Transports à proximité :*

*Bus 2 et 31 : Arrêt Cité Edouard Herriot*

*Bus 43 : Arrêt Velten*



TABLE RONDE

**VENDREDI 23 NOVEMBRE À 19H**

## **Rencontre/Débats : Le défi de la solidarité**

Depuis la création de la Société du Devoir Mutuel à Lyon il y a 180 ans, des citoyens engagés n'ont cessé d'œuvrer afin que la solidarité soit une question centrale au sein de la société. Les enjeux sociaux, politiques et économiques étant sans cesse en mouvement, qu'advient-il aujourd'hui, de l'esprit mutuel ? Dans un monde de plus en plus globalisé et marchand, comment des structures à but non lucratif parviennent-elles à relever le défi de la solidarité ?

**Novembre des canuts** invite autour de la table des témoins spécialistes de la question, ainsi que des acteurs actuels de la solidarité, afin d'ouvrir le débat avec le public.

Par Antoine Di Ruzza, ancien président Mutuelle RVI, membre du bureau de la fédération des mutuelles de France, Stéphane Marchand-Maillet, Mutualité Française Rhône-Alpes (sous réserve), Michel Rohart, directeur de l'Union Régionale des SCOP Rhône-Alpes, Armand Rosenberg, directeur de Val Horizon, président de la CRESS AURA (Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire Auvergne Rhône-Alpes).  
Débat modéré par Jean-François Cullaifroz, journaliste.

Salle du Conseil de la Mairie du 4<sup>e</sup>, 133 bd de la Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>

→ *Entrée libre*

**SAMEDI 24 NOVEMBRE**

**11h /**

## **Du mutuellisme à la Sécurité Sociale, deux siècles de combats solidaires**



CONFÉRENCE

L'histoire moderne du capital date de la création du commerce et du marché au XVI<sup>e</sup> siècle. A cette époque naissent les premières formes d'organisation ouvrière de résistance aux empiétements du capital, avec les caisses de solidarité ouvrière et les premières grèves comme le « tric » des imprimeurs lyonnais en 1539. Apparaissent alors nommément représentants ouvriers et patronaux dans la négociation des revendications. La période qui s'ouvre après les lois Allarde – Le Chapelier (1791), verra une mutation organisationnelle s'opérer du mutuellisme au syndicalisme, entérinée par la loi de 1884. Les canuts illustrent cette mutation au travers de la négociation du Tarif, de la création de l'Écho de la Fabrique et de leurs revendications sur le paritarisme dans le Conseil des prud'hommes, notamment. Enfin, avec la financiarisation de l'économie, la « concurrence libre et non faussée », se pose la question du mutuellisme et de la Sécurité Sociale où les bases sociales sont ébranlées, la démocratie interne mise à mal.

Par Laurent Gonon, imprimeur lyonnais, chercheur en sciences sociales, docteur en gestion, auteur et descendant de Bernard-Barret, adjoint au Maire de la Croix-Rousse (1848-1849).

Condition des soies, Bibliothèque Municipale du 1<sup>er</sup>,  
7 rue Saint Polycarpe, Lyon 1<sup>er</sup>

→ *Entrée libre*

**SAMEDI 24 NOVEMBRE**

**De 10h à 18h /**

## **Laboratoire coopératif**

Entre conférences et ateliers actifs, le programme de cette journée nous invite à mettre la réflexion en commun et en mouvement autour de notre thématique de l'année.

### **10h / « Le théâtre social et participatif du Père Coquillat »**

Conférence de Gérard Truchet, président de la République des canuts.

### **11h30 / Initiation participative « Le théâtre à la façon de Coquillat »**

menée par les comédiens de la Compagnie du Chien Jaune.

### **13h / Pause déjeuner.** Petit encas sur le pouce.

### **14h30 / « Mutuellisme et coopération (1828-1914) »**

Les sociétés de secours mutuel et de coopération ont été inventées dans la région lyonnaise ; ces formes de réunion et de solidarité des classes populaires ont joué un rôle important pour adoucir et améliorer le quotidien jusqu'à la Première guerre mondiale ; elles sont progressivement concurrencées par les syndicats et les partis, organisations du mouvement ouvrier. Conférence de Michèle Zancarini-Fournel, professeure émérite d'histoire contemporaine à l'Université Lyon 1.

### **16h / Pause café**

### **16h30 / Synthèse coopérative**

accompagnée par les comédiens de la Compagnie du Chien Jaune.

Par Gérard Truchet, Président de la République des canuts,  
La Cie du Chien Jaune (conception des ateliers par Valérie Zipper) et  
Michèle Zancarini-Fournel, professeure émérite d'histoire contemporaine  
à l'Université Lyon 1.

**Amphithéâtre de la Bibliothèque Municipale de la Part Dieu,  
30 bd Vivier Merle, Lyon 3<sup>e</sup>**

→ *Entrée libre dans la limite des places disponibles*



**DIMANCHE 25 NOVEMBRE À 10H**

## **Bambane : sur les pas des mutuellistes**

Une visite urbaine théâtrale et musicale réalisée par Valérie Zipper et assurée par la Compagnie du Chien Jaune entraînant le public à la découverte des rues et des immeubles où vivaient ces ouvriers en soie mutuellistes qui avaient mis la conciliation au cœur des relations sociales.

Par la Compagnie du Chien Jaune (écriture et mise en scène Valérie Zipper).

Rendez-vous à 10h, sous la statue Jacquard,  
Place de la Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>

→ *Accès libre*



VISITE



SPECTACLE



## **Bon anniversaire Soierie Vivante !**

Au cœur de la Croix-Rousse, l'association Soierie Vivante sauvegarde les deux ateliers de tissage-logis de canuts appartenant à la Ville de Lyon. D'un atelier à l'autre, vous pourrez admirer les immeubles canuts. Au fil d'une visite commentée, regardez les métiers à tisser actionnés pour vous et comprenez les ficelles du tissage.

→ En 2018, Soierie Vivante fête ses 25 ans avec différents rendez-vous :

- Exposition de photographies inédites qui retrace l'histoire de l'association, à voir
  - soit pendant le festival Silk in Lyon (du 15 au 18 novembre),
  - soit à la maison des Associations (du 19 au 25 novembre).
- Un vernissage vous sera proposé, toujours à la maison des Associations le mercredi 21 Novembre à 18h.

## **Le Collectif Novembre des canuts :**

**Ce programme est le fruit du travail d'un collectif regroupant les personnes et organismes qui se sont spontanément mobilisés au fil des éditions de Novembre des canuts afin de soutenir et d'enrichir le projet :** l'Esprit Canut, L'Institut CGT Rhône-Alpes d'Histoire sociale, La Maison des Canuts, La République des canuts, L'Union Locale des retraités du plateau CFDT, La CFDT Lyon Rhône, Soierie Vivante. Plusieurs membres du collectif sont aussi investis à titre individuel.

**Vous souhaitez rejoindre le projet ?**

**Il est ouvert à tous ! Ecrivez nous à [compagnie@chienjaune.eu](mailto:compagnie@chienjaune.eu)**

## **SILK IN LYON, Festival de la soie**

Du 15 au 18 novembre 2018 au Palais de la Bourse : le nouvel événement lyonnais autour de la soie. Des canuts aux innovations textiles du XXI<sup>e</sup> siècle, une filière soie d'exception et unique au monde s'est bâtie à Lyon. L'association interprofessionnelle INTERSOIE France, la Métropole et la Ville de Lyon ont choisi de mettre en lumière ce savoir-faire d'excellence et quelques-unes de ses plus belles réalisations à travers un nouvel événement dédié, ouvert au grand public. Bienvenue à « SILK IN LYON, Festival de la soie » !

Fort de l'expérience de 12 éditions du Marché des Soies et d'un rendez-vous commun, en 2017, avec le Festival Labelsoie, INTERSOIE France lance en 2018 un nouvel événement autour de la soie encore plus complet et ambitieux. Un nouveau concept qui met la soie en lumière.

**Novembre des canuts**, rattaché à Labelsoie depuis 2011, a participé à la réflexion globale pour la construction de Silk In Lyon, et s'implique dans ce nouvel événement en proposant des performances artistiques originales, au Palais de la Bourse.

## **Les artistes de la Compagnie du Chien Jaune :**

Jean-Marc Bailleux, Emilie Canonge, Fred Demoor, Denis Déon, Steven Fafournoux, Julie Morel, Aurélien Serre, Valérie Zipper.



***Novembre des canuts 2018 a bénéficié du soutien de :***

La Ville de Lyon, Grand Lyon la Métropole, la Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, Silk in Lyon Festival de la Soie

**Remerciements :**

La Ville de Lyon, La Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, la Mairie du 7<sup>e</sup> arrondissement, la Mairie du 9<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, Le Centenaire de la Paix, Les Musées Gadagne, Silk In Lyon, Unitex, Intersoie France, les Archives Municipales de Lyon, le Musée Urbain Tony Garnier, la Maison des Canuts, le Collectif Novembre des canuts, La République des canuts, le Collectif la Machine, Soierie Vivante, La CFDT-Retraitées Lyon Rhône, la Bibliothèque Municipale du 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon (Condition des soies), la Bibliothèque Municipale du 2<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, la Bibliothèque Municipale de la Part Dieu, la SEPR, Les Petites Cantines, Le Ciné-Duchère, La MJC de Saint-Rambert, l'association Autogestion, le CEDRATS, La Mutualité Française Rhône-Alpes, Le Court-circuit.

**Nos remerciements chaleureux** à toutes les personnes ayant contribué à la réussite de cette 11<sup>e</sup> édition, conférenciers, intervenants, lieux d'accueil et bénévoles.